

pianist  
THE  
ANTWERP

EDUCATIEF AANBOD 2026 – 2027

# Waar muziek kinderen verbindt, groeit talent vanzelf.

*Muziek, woord, dans, art & culinaire beleving –  
projecten op maat voor het onderwijs.*

THE ANTWERP PIANIST

EEN CULTURELE RESIDENTIE IN HET HISTORISCHE DIEPHUIS · [WWW.THEANTWERPPIANIST.BE](http://WWW.THEANTWERPPIANIST.BE)

WIE IS THE ANTWERP PIANIST

# Een huis waar kinderen **makers** worden

**The Antwerp Pianist** is een culturele residentie in een historisch pand uit de 16de en 17de eeuw, in het hart van Antwerpen. Achter de gevel van het Diephuis komen muziek, kunst, woord en smaak samen tot één intieme beleving — een plek waar elk detail klinkt en waar nationale en internationale artiesten het publiek van dichtbij ontmoeten.

Naast onze artistieke werking ontwikkelden we een veelzijdig **educatief aanbod voor het onderwijs**. Onze aanpak is actief, creatief en altijd op maat. Bij ons worden leerlingen geen toeschouwers, maar makers.

ALLES DRAAIT ROND



## Muziek

Piano, zang & samenspel



## Woord

Verhaal, taal & drama



## Dans

Beweging & expressie



## Beeldende kunst

Maken & verbeelden



## Culinair

Proeven & ontdekken

*“Leerlingen worden geen toeschouwers, maar makers.”*

pianist

IN DEZE BROCHURE

# Ons aanbod, per domein

---

## 01 Muziek

Iedereen Speelt Piano, pianoworkshops op maat, piano-orkest op school & belevingsconcerten

---

## 02 Woord & podium

DO! De Musical, improvisatietheater, woordkunst & drama, en dans (musicaldans, kleuterdans, dansinitiatie, choreografie)

---

## 03 Beeldende kunst

Kunst op zijde — van erfgoed naar een eigen kunstwerk

---

## 04 Culinaire — De Kinderkok

Koken, proeven en een eigen restaurant maken

---

## 05 Naschools aanbod

Piano, improvisatietheater & danstheater — jaartrajecten na schooltijd

---

## 06 Praktisch & op maat

Wat je school eraan overhoudt, prijzen op maat en hoe een reservering verloopt

---

## 07 Reservatieformulier

Alles wat we nodig hebben om jullie project in orde te brengen

---

*Actief, creatief en telkens op maat van jouw school.*

## ONZE VISIE

# Geen vak op het rooster. Een **ervaring**.

In de klas verandert er iets zodra de eerste noot klinkt, de eerste scène start of het eerste penseel het doek raakt. Een kind dat zelden opvalt, bloeit open. Een groep die nog nooit echt samenwerkte, ademt plots samen. Kunst doet iets wat geen ander vak kan: ze raakt, verbindt en blijft hangen.

Daarom werken wij **belevingsgericht en op maat**. Niet het resultaat staat centraal, maar het kind. Iedereen doet mee — ongeacht niveau, achtergrond of voorkennis. Onze begeleiders zijn professionele pedagogen die precies weten hoe je een hele klas meekrijgt.

## WAT LEERLINGEN ERAAN OVERHOUDEN

**● Zelfvertrouwen & spreekdurf**

Op een podium staan en applaus krijgen geeft een kind iets wat een rapport niet kan.

**● Samenwerken & luisteren**

Een orkest of voorstelling werkt enkel als iedereen naar elkaar luistert.

**● Creativiteit & durf**

Ruimte om te ontdekken, te durven en zelf te maken — niet enkel na te doen.

**● Taal & expressie**

Muziek en verhaal geven een stem aan wat kinderen nog niet in woorden vatten.

*Van de allereerste noot tot het samenspel op het podium.*

ONS AANBOD IN ÉÉN OOGOPSLAG

# Projecten, altijd op maat

Elk project stemmen we af op leeftijd, niveau, ruimte, gelegenheid en budget. Kies een domein — de invulling werken we samen uit.

## ● Muziek

Iedereen Speelt Piano  
Pianoworkshops op maat  
Piano-orkest op school  
Belevingsconcerten & schoolvoorstellingen

## ● Woord & podium

DO! De Musical  
Improvisatietheater  
Woordkunst & drama  
Dans: musicaldans, kleuterdans,  
choreografie

## ● Beeldende kunst

Kunst op zijde  
Van erfgoed naar een eigen kunstwerk  
Slotexpo met zes scholen

## ● Culinair

De Kinderkok — kookworkshop  
Groente op een verrassende manier  
Project: een eigen restaurant

Op de volgende pagina's werken we elk project — en ons naschools aanbod —  
in detail uit.

● MUZIEK · HET MUZIEKPROJECT

# piano

IEDEREEN  
SPEELT

EEN MUZIKAAL TOTAALCONCEPT — SAMEN ÉÉN PIANO-ORKEST

Binnen ons educatief aanbod ontwikkelde The Antwerp Pianist het project **Iedereen Speelt Piano**: een muzikaal totaalconcept waarbij leerlingen samen een piano-orkest vormen. De piano staat centraal en wordt verbonden met improvisatie, ritme, zang, Orff-instrumenten en muzikaal spel — de rode draad doorheen het project.

De workshops bouwen we gericht op per doelgroep en doelstelling. Niet elke workshop bevat alle elementen: elke formule heeft een duidelijke focus en wordt op maat uitgewerkt.

## DE RODE DRAAD

Improvisatie

Ritme

Zang

Orff-instrumenten

Muzikaal spel

## VOOR WIE

- Kleuteronderwijs
- Lager onderwijs
- Secundair onderwijs
- Hoger onderwijs

Het volledige pianoprogramma — ook buiten de school — ontdek je op

[www.iedereenspeeltpiano.com](http://www.iedereenspeeltpiano.com)

● MUZIEK · PIANOWORKSHOPS OP MAAT

# Kies de workshop die bij jouw klas past

Alle workshops staan onder leiding van een muziekpedagoog. Leerlingen werken per twee aan een digitale piano. Locatie: bij The Antwerp Pianist (Everdijstraat 8, Antwerpen) of op verplaatsing in de school.

## ● Improvisatie in Do

Leerlingen improviseren rond de toon 'do'. De vleugelpiano vormt het muzikale hart van de workshop.

FOCUS · IMPROVISATIE · LUISTEREN · SAMENSPEL

## ● Improvisatie in Do met zang

Piano en stem worden gecombineerd in een expressieve workshop vol klank en durf.

FOCUS · PIANO · ZANG · IMPROVISATIE

## ● Piano-orkest workshop

Piano, zang en Orff samen: een totaalervaring waarin leerlingen musiceren als één geheel.

FOCUS · RITME · SAMENSPEL · GROEPSGEVOEL

## ● Piano spelen met kleuren

Leerlingen spelen zelf een lied op piano via een uniek kleurensysteem — meteen succes.

FOCUS · TOEGANKELIJKHEID · PLEZIER · SUCCESERVARING

Per twee aan een digitale piano

O.l.v. een muziekpedagoog

Bij ons of op school

● MUZIEK · PIANO-ORKEST OP SCHOOL

# Samen naar een groots concertmoment

---

Laat je school uitgroeien tot een levendig piano-orkest. Leerlingen vormen samen één orkest, begeleid door een dirigent die alles in goede banen leidt. Elke klas werkt aan een eigen muzikaal stuk én draagt bij aan een groter geheel.

## HOE VERLOOPT HET?

- Maximum **5 klassen** bouwen samen het orkest op.
- Elke klas krijgt **60 minuten** per sessie.
- Repetities op **maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag** — tijdens de schooluren.

## SLOTMOMENT · EEN ECHT CONCERT

Een live concert voor ouders, familie en school — waarin de leerlingen samen schitteren als één piano-orkest.

- Vleugelpiano
- Digitale piano's
- Een dirigent

*Eén school. Eén klank. Eén onvergetelijk slotconcert.*

● MUZIEK · BELEVINGSCONCERTEN

# Belevingsconcerten — muziek van dichtbij

---

Een professionele pianist brengt een concert tot leven, op maat van jullie publiek. Geen stijf concert, maar een belevenis — bij jullie op school of in een prestigieuze concertzaal. Van een interactief kinderconcert tot een verstild recital.

## ● Kinderconcert

Verteld en interactief, helemaal op kindermaat — meezingen en meeklappen inbegrepen.

## ● Filmisch concert

De mooiste filmmuziek op piano, met de muziek van Disney als publiekslieveling.

## ● Piano recital

Een pianist aan de vleugel, van heel dichtbij beleefd — verstild en verfijnd.

## ● Piano & strijkkwartet

Piano en strijkers samen, met de filmische muziek van Einaudi en Hans Zimmer.

**Ook schoolvoorstellingen** · Speciaal voor de jongste leerlingen brengen we interactieve voorstellingen rond muziek, taal en verhaal — zie de volgende pagina.

● SCHOOLVOORSTELLING · KLEUTERS

# Kleuterconcert 'DO!' — de eerste klanken

---

Een interactieve voorstelling vanaf de 1ste kleuterklas, met klassieke kleuterliedjes en een verhaal — allemaal rond de piano. We zetten bewust in op **taalontwikkeling**: via muziek, verhaal en interactie groeit de Nederlandse taal splenderwijs.

## WAT BRENGEN WE MEE?

- Een **digitale piano** als kloppend hart
- **Storytelling** die kleuters meeneemt
- Klassieke kleuterliedjes **in een nieuw jasje**

## IN HET KORT

### VOOR WIE

Vanaf de 1ste kleuterklas (1ste, 2de & 3de)

### VORM

Interactieve voorstelling, op school of bij ons

### FOCUS

Nederlandse taal, luisteren & samen zingen

**Piano naar keuze** · Standaard brengen wij een digitale piano mee. Wenst de school liever een échte vleugelpiano — even educatief én authentiek? Dat kan, tegen een meerprijs. Niet verplicht, wel een extra belevenis.

● SCHOOLVOORSTELLING · LAGER ONDERWIJS

# Het verhaal van **Mika**

Een interactieve voorstelling voor het lager onderwijs, met herkenbare Nederlandstalige liedjes in een nieuw muzikaal kader — rond de piano en vol verhaal.

## HET VERHAAL

Mika komt in een nieuwe klas terecht. Alles is anders. De woorden klinken vreemd, de zinnen gaan te snel. In de speeltijd staat Mika vaak alleen: kinderen lachen, praten, roepen — maar Mika begrijpt het niet.

Soms wordt er gelachen wanneer Mika iets verkeerd uitspreekt. Soms wordt er gewoon niet gewacht. En soms wordt er helemaal niets gezegd. Mika voelt zich stil worden — alsof de wereld blijft doorpraten, maar hij er niet in past.

### *Tot er muziek klinkt.*

Eerst voorzichtig: een toon, een ritme, een melodie. Mika luistert. En zonder het te beseffen, begint Mika mee te neuriën. Want gezongen komen woorden makkelijker, en zinnen krijgen betekenis door muziek.

Stap voor stap groeit er iets — durf, vertrouwen

## WAT BELEVEN DE LEERLINGEN?

- › Herkenbare Nederlandstalige liedjes in een nieuw jasje
- › Een sterk en herkenbaar verhaal
- › Actieve deelname en interactie
- › Nadien zelf enkele liedjes zingen of spelen

## FOCUS

Nederlandse taal

Inclusie & verbondenheid

Muzikaliteit

Zelfvertrouwen

Met digitale piano en storytelling. Een échte vleugelpiano kan, tegen een meerprijs.

slap voor slap groeit er iets – dan, vertrouwen,  
verbinding. Andere kinderen zingen mee. Ze  
luisteren. Ze wachten. Ze helpen. En plots staat  
Mika er niet meer alleen.

*Muziek wordt een taal die iedereen begrijpt – en  
via die taal vindt Mika zijn plaats terug.*

*Muziek wordt een taal die iedereen begrijpt.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026–2027

● WOORD & PODIUM · DO! DE MUSICAL

## DO! De Musical — ontdek je talent

Een eigen schoolmusical waarin leerlingen werken rond **muziek, zang, dans en spel**.  
'Do' is de allereerste noot én de oproep om te dóen — durven beginnen en samen iets  
moois maken.

### HET VERHAAL

*Een school verandert in een muziekcollege waar leerlingen hun talent ontdekken.  
Twee totaal verschillende leerlingen vinden elkaar in hun passie voor muziek. Ze  
botsen op onzekerheid, verwachtingen en groepsdruk – maar groeien door samen  
te creëren. Wat begint als een zoektocht, eindigt in een grote gezamenlijke  
voorstelling waarin iedereen zijn plaats vindt.*

### WAT DOEN DE LEERLINGEN?

Zingen

Acteren

Bewegen

Samenwerken

Musiceren

### RESULTAAT

### WERKWIJZE

Professionele begeleiders komen naar de school en werken volledig op maat.

### MOGELIJKHEDEN

● Korte workshop

● Traject

Een toonmoment of voorstelling waarin leerlingen groeien en schitteren.

- Traject
- Volledige musical

*Do. Durf. Doe. — en iedereen vindt zijn plaats.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

● WOORD & PODIUM · IMPROVISATIETHEATER

# Improvisatietheater — spelen vanuit het niets

Improvisatietheater is veel meer dan theater spelen alleen. Het is theater vanuit het niets — ook wel theatersport: de spelers verzinnen verhaal, personages en dialogen ter plekke. Door simpelweg 'ja' te zeggen op wat een medespeler aanbiedt, ontstaan de meest verrassende scènes. Binnen improvisatie bestaat geen fout: kinderen leren kansen zien, risico's nemen en vertrouwen op hun eigen ideeën. Geen acteerervaring nodig — iedereen doet mee. En ja, ook hier is de piano van de partij.

## WAAROM IMPROVISATIETHEATER?

- › creativiteit en verbeeldingskracht
- › inlevingsvermogen en empathie
- › flexibel denken en probleemoplossend vermogen
- › zelfvertrouwen en spreekdurf
- › actief luisteren en samenwerken
- › emotionele expressie en sociale vaardigheden

## IN HET KORT

### VOOR WIE

Alle graden basis- & secundair onderwijs

### VORM

Één uur, één dag, of een trimester- of jaartraject

### BEGELEIDING

Een theaterdocent, met live piano

### NODIG

Geen ervaring — enkel goesting om

*Alles kan, alles mag — en elk idee telt.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026–2027

● WOORD & PODIUM · WORKSHOPS

# Woordkunst & drama

---

Spelenderwijs ontdekken leerlingen hun stem en hun verbeelding — en groeien ze in zelfvertrouwen, taal en samenspel. De workshop is er voor elke graad, telkens op niveau, en de piano is nooit ver weg. (Dans krijgt een eigen hoofdstuk — zie hierna.)

## ● Woordkunst & drama

Kinderen ontdekken hun stem en zetten hun fantasie in. Door spel, beweging en taal groeien ze in:

- › zelfvertrouwen en spreekdurf
- › creativiteit en verbeeldingskracht
- › taalvaardigheid en expressie
- › inlevingsvermogen en empathie
- › actief luisteren en samenwerken
- › presentatie- en communicatievaardigheden

## IN HET KORT

### VOOR WIE

Alle graden basis- & secundair onderwijs

### VORM

Workshop op maat, los of in een traject

### BEGELEIDING

Een ervaren docent, met live piano

### NODIG

Geen ervaring — enkel goesting om te spelen

*Durf spreken, durf spelen – en je verhaal komt tot leven.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026–2027

● WOORD & PODIUM · DANS

# Dans – bewegen, durven, creëren

Onze ervaren dansdocenten brengen kinderen en jongeren spelenderwijs in beweging. Van de allerkleinsten tot volwassenen, telkens op niveau en op maat van de leefwereld van de groep. Vier workshops om uit te kiezen:

## ● Musicaldans

Dansen op bekende musicalhits — Footloose, Fame, Grease, Hairspray. Uitbundig of ingetogen, hiphop of jazz. De school kiest een nummer, of onze docent doet dat.

6–8 · 9–11 · 12–16 · 16+ · VOLW. | VANAF 1 LESUUR

## ● Kleuterdans

De kleinsten maken via dansspelletjes en bewegingsimprovisatie kennis met de vier basisbeginselen: lichaam, ruimte, tijd en kracht. Te koppelen aan een thema — dieren, seizoenen, beroepen.

KLEUTERONDERWIJS | VANAF 1 LESUUR

## ● Dansinitiatie

Een toegankelijke kennismaking met de

## ● Choreografie

Create your dance: leerlingen maken hun

basisbeginselen van dans. Via oefeningen en improvisatie ontdekken leerlingen de mogelijkheden van hun lichaam, hun ritme en hun creativiteit.

6-12 · 12-16 · 16+ · VOLW. | VANAF 1 LESUUR

eigen dans. Vertrekkend van alledaagse bewegingen, vormen of het verhaal in de muziek bouwen ze toe naar een sterk begin en een knallend einde. Niet kopiëren, maar creëren.

8-12 · 12-16 · 16+ · VOLW. | VANAF 3 LESUREN

#### WAT VOORZIEN JULLIE?

Een ruime, lege en prikkelarme ruimte met een goede, egale vloer (geen beton of steen) en een stopcontact, een muziekbox met bluetooth, en sportieve kleding of blote voeten. Bij workshops met kinderen voorziet de school een begeleider.

*Start to dance!*

Prijsofferte steeds op maat.

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

#### ● BEELDENDE KUNST · KUNST OP ZIJDE

## Kunst op zijde — van erfgoed naar kunst

Leerlingen laten zich inspireren door het historische pand van The Antwerp Pianist en creëren een eigen werk op **zijde in groot formaat**, dat nadien wordt opgespannen tot een volwaardig kunstwerk.

#### HET THEMA

*Hoe ziet een piano eruit in 2090? Leerlingen verbeelden de piano van de toekomst en schilderen hun visie met kleur op zijde.*

#### IN HET KORT

##### VOOR WIE

Lager onderwijs · 3de kleuterklas (aparte werking)

#### SLOTMOMENT

#### DUUR

10:00 – 13:00 uur (ook in de namiddag mogelijk)

#### MATERIAAL

Alles brengen wij mee

Een gezamenlijke **expo** met de werken van zes scholen — waar de toekomst van de piano tot leven komt op zijde.

*Verbeeld de piano van morgen.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026–2027

#### ● CULINAIR · DE KINDERKOK

## De Kinderkok — groente wordt een avontuur

Onder het merk **De Kinderkok** maken we van groente eten een feest. In een interactieve workshop koken kinderen samen met een pedagoog verrassende, originele gerechtjes — en ontdekken ze splenderwijs dat groente héél lekker kan zijn. Denk aan een luchtige mousse van bloemkool en witte chocolade.

#### EEN GREEP UIT HET MENU

- **Mousse** van bloemkool & witte chocolade
- **Krokante kipfingertjes** met een dip van zoete wortel
- **Steak tartare** van knapperige wortel
- **Truffels** van noten & dadel

IN HET KORT

PROJECT · LAGER ONDERWIJS

## VOOR WIE

Kleuters · aangepaste versie voor lager onderwijs

## DUUR

Een voormiddag, 10:00 – 13:00 uur

## PRIJS

Op voorstel

## Het Kleine Sterren-restaurant

Leerlingen bouwen hun eigen restaurant en zetten een volledig menu neer: voorgerecht, hoofdgerecht en dessert — van keuken tot bediening. **Prijs op maat.**

*Wie zelf kookt, durft proeven.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

### ● NASCHOOLS AANBOD · BASISONDERWIJS

## Naschools aanbod — creativiteit na de schoolbel

In het kader van de naschoolse opvang brengen we **muziek, woord en dans** naar de basisschool — voor kleuters t.e.m. het 6de leerjaar. In jaartrajecten groeien kinderen spelenderwijs in creativiteit, zelfvertrouwen en samenwerking — een waardevolle vrijetijdsactiviteit, telkens op maat van jouw school.

### ● Jaartraject improvisatietheater

#### WAAROM OP SCHOOL?

Improvisatietheater stimuleert de brede ontwikkeling. Spelenderwijs werken kinderen aan:

#### PRAKTISCH

## VOOR WIE

6-8 jaar & 9-12 jaar

- › **Zelfvertrouwen & spreekdurf** — voor een groep staan en op eigen ideeën vertrouwen
- › **Sociaal-emotionele vaardigheden** — luisteren, samenwerken, omgaan met emoties
- › **Creatief & flexibel denken** — spontaan reageren en kansen zien
- › **Veerkracht** — binnen improvisatie bestaat geen fout: durven proberen
- › **Taal & communicatie** — rijkere taal, verbeelding en expressie

#### TRAJECT

32 lessen · sept. 2026 – mei 2027

#### LESMOMENTEN

15:45–16:35 (6–8 j.)

16:45–17:35 (9–12 j.)

op een weekday naar keuze

#### PRIJS

**€192** (€6 per les)

**Voor de school** · Een waardevolle naschoolse activiteit waarin creativiteit, sociaal-emotioneel leren en persoonlijke ontwikkeling samenkomen. We denken graag mee over een traject op maat.

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026–2027

## ● NASCHOOLS AANBOD · DANSTHEATER

# Danstheater — beweging, fantasie & groei

Voor het hele basisonderwijs — van kleuter tot zesde leerjaar. Danstheater combineert beweging, muziek, spel en verbeelding in één creatief traject. Via verhalen, muziek en beweging zetten kinderen hun fantasie om in actie. Niet prestatie staat centraal, maar plezier, verwondering en persoonlijke groei. En de piano is — zoals altijd bij ons — nooit ver weg.

#### WAT HET BIJ KINDEREN LOSMAAKT

- › motorische ontwikkeling &

#### KINDEREN KRIJGEN DE RUIMTE OM

lichaamsbewustzijn

- › creativiteit & verbeeldingskracht
- › zelfvertrouwen & expressie
- › sociale vaardigheden & samenwerken
- › concentratie & luistervaardigheid
- › emotionele ontwikkeling & inlevingsvermogen

vrij te bewegen

fantasie te gebruiken

samen te spelen

te ontdekken

vertrouwen op te bouwen

Ook **piano** en **woord** kunnen als naschools jaartraject — in overleg met de school.

#### TOONMOMENT

Op het einde van het schooljaar voorzien we een speels toonmoment waarin de kinderen aan ouders en familie tonen wat ze ontdekt en beleefd hebben. Geen klassieke voorstelling, maar een warme viering van hun groei, fantasie en creativiteit.

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

#### ● NASCHOOLS AANBOD · PIANO

## Naschools piano — samen één piano-orkest

In onze creatieve muziekstudio ontdekken kinderen spelenderwijs de wereld van muziek: **piano, zang, ritme, Orff-instrumenten en speelse notenleer**. Bijzonder is het **piano-orkest** — samen musiceren op vijf digitale piano's, met kennismaking met een echte vleugelpiano. Zo groeit elk kind op zijn eigen tempo in muzikaliteit, concentratie, luistervaardigheid, creativiteit en zelfvertrouwen.

#### DRIE GROEPEN — ELK HUN EIGEN KLEUR

Groep 1

Groep 2 - Lesers

Groep 3

### ● Groep 1 · Kleuters

2DE & 3DE KLEUTERKLAS  
· 15.30–16.00

Eerste kennismaking met piano: spelen, zingen en bewegen, ritme, Orff en muziekspelletjes — en de eerste speelse stapjes in notenleer.

### ● Groep 2 · Lagere school

1STE T.E.M. 6DE  
LEERJAAR · 16.00–16.30

De eerste muzikale stappen: piano in groep, samen musiceren als piano-orkest, zang, ritme en speelse notenleer. Geen voorkennis vereist.

### ● Groep 3 · Gevorderden

16.30–17.30

Voor wie al piano speelde of bij iedereen Speelt Piano zat: verdere ontwikkeling, eigen repertoire en voorbereiding op toonmomenten.

#### PRAKTISCH & LIDGELD

30 lessen · op een vaste weekday, naschooltijd.

**Lidgeld €147,93** voor het volledige schooljaar.

Excl. 21% btw. Bij inschrijving: jaarlijkse verzekeringsbijdrage €12 en éénmalige Sabam-bijdrage €4 (telkens excl. btw).

#### GOED OM TE WETEN

- Beperkt aantal plaatsen per groep — elk kind krijgt voldoende aandacht.
- Een minimum aantal kinderen kan vereist zijn om een groep te laten doorgaan.
- Ons naschools aanbod staat los van de school: wij werken autonoom. Alle communicatie en betaling verloopt rechtstreeks tussen de ouders/leerlingen en ons; wij verzorgen inschrijvingen en administratie.
- De school stelt gratis één of meerdere lokalen ter beschikking.

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026–2027

#### PRAKTISCH · ALTIJD OP MAAT

## Elk voorstel schrijven we voor jouw school

We vertrekken nooit van een vaste prijslijst, maar van jullie context. Het bedrag hangt af van het aantal leerlingen, het gekozen traject en de locatie. Op basis daarvan stellen we een helder voorstel op maat op, met één transparant totaalbedrag voor de reservering.

## WAT HET BEDRAG MEE BEPAALT

Aantal leerlingen

Gekozen traject

Locatie & verplaatsing

Duur & aantal sessies

Aantal begeleiders

Materiaal



### Geen standaardprijzen

Elk project wordt apart en eerlijk begroot.



### Één duidelijk bedrag

Je weet vooraf precies waar je aan toe bent.



### Excl. 21% btw

Alle vermelde bedragen zijn steeds exclusief 21% btw.

*Een voorstel op maat. Een prijs zonder verrassingen.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

PRAKTISCH · MEERWAARDE

# Wat je school eraan overhoudt

Een project met The Antwerp Pianist is meer dan een leuke dag. Het laat sporen na — bij de leerlingen, in het team en in de uitstraling van de school.

● **Cultuureducatie die blijft**

Een ervaring die leerlingen jaren later nog navertellen.

● **Een sterk publieksmoment**

Een hoogtepunt voor ouders, buurt en pers — de school in de kijker.

● **Teamgevoel onder leerlingen**

Samen iets groots maken smeedt een groep aaneen.

● **Professionele begeleiding**

Ervaren pedagogen nemen het zware werk uit handen.

● **Aansluiting bij leerdoelen**

Sluit naadloos aan bij muzische vorming, taal en eindtermen.

● **Inclusief: elk kind doet mee**

Geen voorkennis nodig — iedereen hoort erbij.

*Kunst verbindt mensen — en zet jullie school op de kaart.*

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

PRAKTISCH · RESERVEREN

Zo verloopt een **reservering**

---

**1****Je vult het reservatieformulier in**

Bezorg ons het ingevulde formulier (zie volgende pagina's) per e-mail of post.

**2****Wij nemen persoonlijk contact op**

Na ontvangst van het formulier contacteren wij steeds de school om alles te bespreken.

**3****We stemmen alles af — op maat**

Telefonisch en/of via mail leggen we project, datum, inhoud en prijs samen vast.

**4****Bevestiging met het afgesproken bedrag**

Je ontvangt een heldere bevestiging van het project en het totaalbedrag.

**5****Facturatie van het voorschot**

Na het overleg factureren we een voorschot van **40%** — of het volledige bedrag, afhankelijk van het project of de reservering. Het saldo volgt na afloop.

**6****We komen samen aan de slag**

Wij bereiden alles voor — en dan is het podium aan jullie school.

**Goed om te weten** · Alle bedragen zijn exclusief 21% btw. Een reservering wordt definitief na betaling van het voorschot. Het voorschot wordt niet terugbetaald bij annulatie van het project, om welke reden dan ook.

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027

**RESERVATIEFORMULIER**

# Reserveer jullie project

PAGINA 1 / 2

Vul dit formulier in en bezorg het ons. Na ontvangst nemen wij steeds persoonlijk contact op met de school om alles op maat af te stemmen.

**GEGEVENS ONDERWIJSINSTELLING**

NAAM SCHOOL / INSTELLING

TYPE ONDERWIJS

Kleuter  Lager  Secundair  DKO  Hoger

ADRES · POSTCODE · GEMEENTE

CONTACTPERSOON

FUNCTIE

TELEFOON SCHOOL

GSM CONTACTPERSOON

E-MAIL

**B** GEWENST PROJECT

WELK PROJECT? (MEERDERE MOGELIJK)

- Iedereen Speelt Piano  Pianoworkshop op maat  Piano-orkest op school  Belevingsconcert  
 Kleuterconcert DO!  Het verhaal van Mika  DO! De Musical  Improvisatietheater  
 Woordkunst & drama  Dans  Kunst op zijde  De Kinderkok  Het Kleine Sterrenrestaurant  
 Naschools traject  Anders / op maat

KORTE OMSCHRIJVING / JULLIE AMBITIE

GEWENSTE PERIODE

AANTAL LEERLINGEN

LEEFTIJD / KLASNIVEAU

LOCATIE

- Op school  Bij The Antwerp Pianist  Externe concertzaal

BESCHIKBARE RUIMTE & FACILITEITEN

BIJZONDERE WENSEN / GELEGENHEID

THE ANTWERP PIANIST · RESERVATIEFORMULIER

RESERVATIEFORMULIER

# Facturatie & akkoord

PAGINA 2 / 2

**C** FACTURATIEGEGEVENS VAN DE SCHOOL

FACTURATIENAAM (INDIEN ANDERS DAN SCHOOL)

FACTURATIEADRES

ONDERNEMINGS- / BTW-NUMMER

BESTELBON- / REFERENTIENR. (INDIEN NODIG)

E-MAILADRES FACTURATIE

PEPPOL-ID / E-FACTURATIEADRES

Voor scholen die via e-facturatie (Peppol) betalen.

## **D** AKKOORD

- Ik ga ermee akkoord dat The Antwerp Pianist na ontvangst van dit formulier contact opneemt met de school. Na telefonisch en/of schriftelijk overleg wordt een **voorschot van 40%** — of het volledige bedrag, afhankelijk van het project of de reservering — gefactureerd. **Alle prijzen zijn exclusief 21% btw.** De reservering wordt definitief na betaling van het voorschot. **Het voorschot wordt niet terugbetaald bij annulatie van het project, om welke reden dan ook.**

NAAM & FUNCTIE

DATUM

HANDTEKENING

Bezorg dit formulier aan [hello@theantwerppianist.be](mailto:hello@theantwerppianist.be) of per post: Everdijstraat 8, 2000 Antwerpen. Wij contacteren je zo snel mogelijk.

THE ANTWERP PIANIST · RESERVATIEFORMULIER

NASCHOOLS AANBOD · AANVRAAGFORMULIER

# Vraag een naschools traject aan

VOOR SCHOLEN

Dit formulier is specifiek voor het naschools aanbod (piano, improvisatietheater & danstheater), voor kleuters t.e.m. het 6de leerjaar. De school vraagt het traject aan; nadien schrijven de ouders hun kind rechtstreeks bij ons in. Na ontvangst nemen wij steeds contact op om alles af te stemmen.

## A GEGEVENS SCHOOL

NAAM SCHOOL

CONTACTPERSOON

GSM CONTACTPERSOON

E-MAIL

## B GEWENST NASCHOOLS TRAJECT

WELK TRAJECT? (MEERDERE MOGELIJK)

- Piano (kleuters)  Piano (lagere school)  Piano (gevorderden)  Improvisatietheater  
 Danstheater

MOGEN EXTERNE KINDEREN (VAN BUITEN DE SCHOOL) DEELNEMEN?

- Ja  Nee

VOORKEUR WEEKDAG

VERWACHT AANTAL KINDEREN

BESCHIKBAAR LOKAAL

OPMERKINGEN

## C VOORWAARDEN & AKKOORD

- Ons naschools aanbod **staat los van de school**: wij werken autonoom, en alle communicatie en betaling verloopt rechtstreeks tussen de ouders/leerlingen en The Antwerp Pianist. Wij verzorgen de inschrijvingen en alle administratie. De school stelt **gratis één of meerdere lokalen** ter beschikking. Een traject gaat door bij een **voldoende aantal ingeschreven kinderen** (minimumaantal in overleg). Bij ziekte van een docent voorziet de docent **steeds zelf vervanging**. Alle prijzen zijn exclusief 21% btw.

NAAM & FUNCTIE

DATUM

Bezorg dit formulier aan [hello@theantwerppianist.be](mailto:hello@theantwerppianist.be). Wij contacteren je zo snel mogelijk.

KLAAR OM TE RESERVEREN?

# Laat jouw school schitteren

*Muziek, woord, dans, beeldende kunst & smaak  
— we maken er samen iets onvergetelijks van.*

hello@theantwerppianist.be · www.theantwerppianist.be  
Everdijstraat 8, 2000 Antwerpen — in het historische Diephuis

THE ANTWERP PIANIST · EDUCATIEF AANBOD 2026-2027